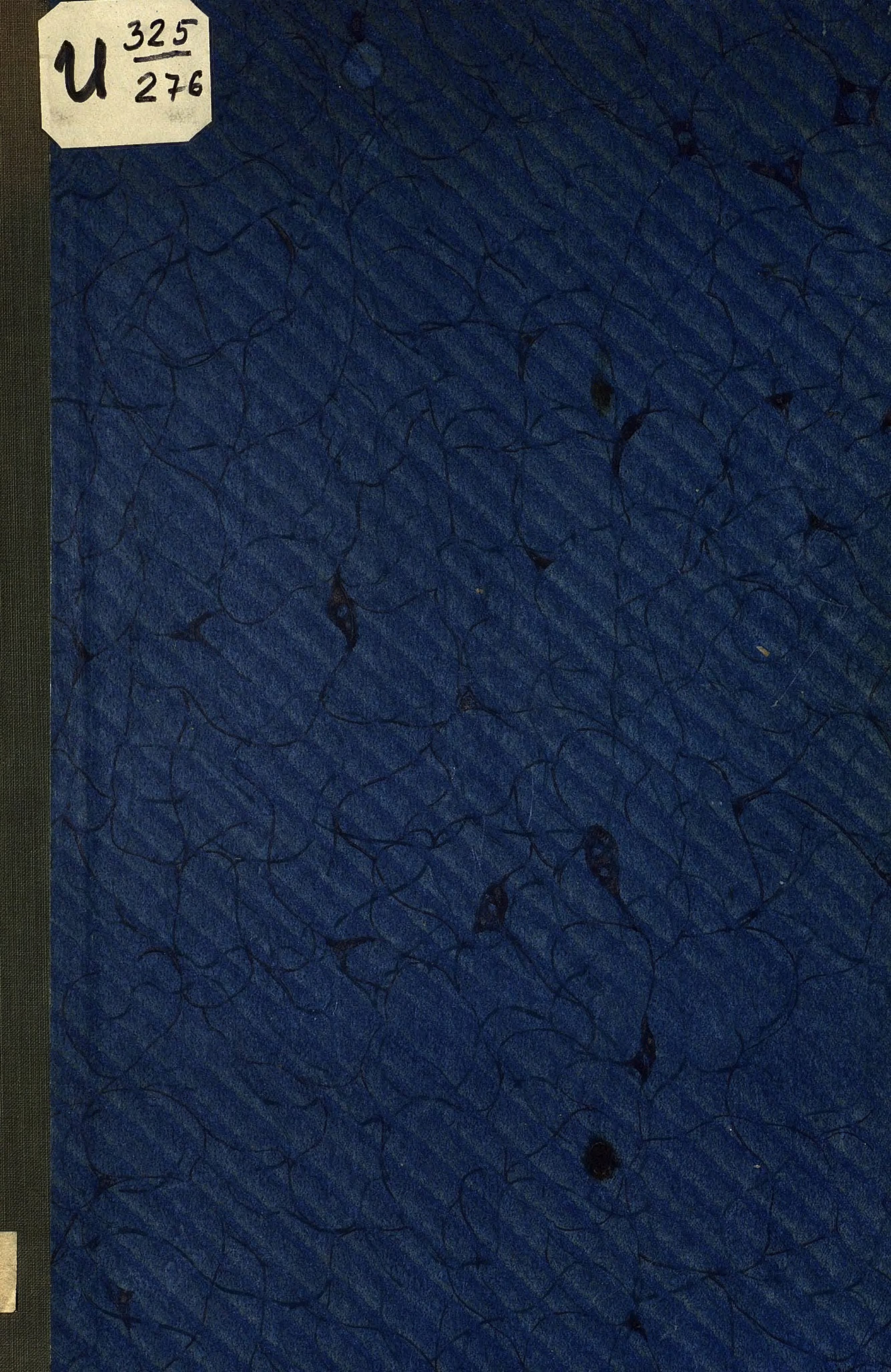


ВОСПОМИНАНІЯ О МЛАДЕНЧЕСКИХЪ ГОДАХЪ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА

записанныя ИМЪ собственноручно.

Рукописный Отдѣлъ Собственныхъ Его Величества Библіотекъ Зимняго Дворца.
Шкафъ V, полка 2, карт. 65, № 1992/а.

Сообщилъ В. В. Щегловъ.

Издалъ В. В. КВАДРИ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Т-во Р. Голике и А. Вильборгъ.
1906.

№ 3.

Напечатано съ ВЫСОЧАЙШАГО соизволенія

ПЯТЬДЕСЯТЪ

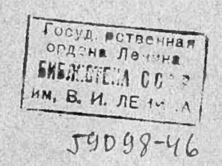
НУМЕРОВАННЫХЪ ЭКЗЕМПЛЯРОВЪ

НА ПРАВАХЪ РУКОПИСИ.

Завѣдывающій Собственными
Его Величества библіотеками В. Щеглов.

ВОСПОМИНАНІЯ
О МЛАДЕНЧЕСКИХЪ ГОДАХЪ
ИМПЕРАТОРА
НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА
записанныя ИМЪ собственноручно.

Рукописный Отдѣлъ Собственныхъ Его Величества Библіотекъ Зимняго Дворца.
Шкафъ V, полка 2, карт. 65, № 1992/а.


Госуд. рственная
ордена Ленина
БИБЛИОТЕКА СССР
им. В. И. ЛЕНИНА
59098-46



Воспоминанія о младенческихъ годахъ Императора Николая Павловича.

Переводъ съ французскаго.

Всѣмъ извѣстно, кто былъ мой отецъ и кто моя мать; я могу только прибавить, что родился 25 Іюня стар. ст. 1796 г. въ Царскомъ Селѣ.

Говорятъ, мое рожденіе доставило большое удовольствіе, такъ какъ оно явилось послѣ рожденія шести сестеръ подрядъ и въ то время, когда родители мои перенесли чувствительный ударъ вслѣдствіе несостоявшагося бракосочетанія старшей изъ моихъ сестеръ—Александры съ Королемъ Шведскимъ Густавомъ-Адольфомъ, тѣмъ самымъ, котораго впослѣдствіи такъ жестоко преслѣдовала судьба, лишивъ его даже престола и наслѣдія его предковъ; она обрекла его на прозябаніе безъ пристанища, скитаніе изъ города въ городъ, нигдѣ не позволяя остановиться надолго и разлучила съ женой и дѣтьми.

Причиной этого несостоявшагося брака было, говорятъ, упрямство Короля, который ни за что не хотѣлъ согласиться на то, чтобы сестра моя имѣла при себѣ православную часовню, а также неумѣлость графа Моркова, которому было поручено составленіе брачнаго договора и который, желая устранить это затрудненіе, откладывалъ существенный пунктъ договора до послѣдняго момента—пунктъ, который, какъ это ему было извѣстно, положительно отвергался Королемъ и безъ соблюденія котораго Императрица Екатерина не желала согласиться на бракъ, *какъ почти основной законъ Нашего Дома*. Это было очень жестокимъ ударомъ для самолюбія Императрицы. Сестра моя была уже причесана, всѣ подруги ея были въ сборѣ—ожидали лишь жениха, когда пришлось все это остано-

вить и распоряженія отмѣнить. Всѣ, которые были этому свидѣтелями, говорятъ, что это событіе чуть не стоило жизни Императрицѣ, съ которой приключилось потрясеніе, или апоплексическій ударъ, отъ котораго она уже болѣе не могла оправиться.

Я родился и думаю, что рожденіе мое было послѣднимъ счастливымъ событіемъ ею испытаннымъ; она желала имѣть внука, — я былъ, говорятъ, большой и здоровый ребенокъ, она меня благословила, сказавъ при этомъ: *„Экій богатырь“*. Слабое состояніе ея здоровья не позволяло ей лично участвовать въ обрядѣ крещенія; она присутствовала при крестинахъ, помѣщаясь на хорахъ Придворной церкви Царскаго Села. Государь, тогда еще Великій Князь Александръ, и сестра моя Александра были моими воспріемниками.

Съ давнихъ поръ существовалъ обычай опредѣлять къ каждому изъ насъ по Англичанкѣ, въ качествѣ няньки, и нѣсколькихъ дамъ, долженствовавшихъ по очереди находиться при нашихъ кроватяхъ въ теченіе всего перваго года. При мнѣ была назначена состоять мисъ Лайонъ, шотландка, взятая отъ генеральши Чичериной; г-жи Синицына и Панаева состояли при ночныхъ дежурствахъ, и, не болѣе и не менѣе, какъ четыре горничныхъ для услугъ, кромѣ кормилицы—крестьянки Московской Славянки.

Императрица Екатерина скончалась 6-го Ноября того же года; при ея жизни всѣ мои братья и сестры всюду неотлучно за нею слѣдовали; такимъ образомъ мы, разлученные съ отцемъ и матерью, мои сестры и я, оставались на попеченіи графини Ливенъ, уважаемой и прекрасной женщины, которая была всегда образцомъ неподкупной правдивости, справедливости и привязанности къ своимъ обязанностямъ и которую мы страшно любили. Мой отецъ по вступленіи на престолъ утвердилъ ее въ этой должности, которую она и исполняла съ примѣрнымъ усердіемъ. Обязанности ея, при жизни Императрицы, были тѣмъ болѣе тяжелыми, что отношенія между сыномъ и матерью были часто натянутыми и она, постоянно находясь между обѣими сторонами, только благодаря своей незыблемой прямотѣ и довѣрію, которое она этимъ внушала, умѣла всегда выходить съ честью изъ этого труднаго положенія.

6-го Ноября отецъ удостоилъ зачислить меня въ Конную гвардію, зачисливъ моихъ братьевъ во 2-й и 3-й гвардейскіе полки. По возвращеніи въ 1799 г. изъ Итальянскаго похода, братъ мой Константинъ былъ переведенъ въ Конную гвардію, а я получилъ вмѣсто него 3-й гвардейскій полкъ, который съ тѣхъ поръ навсегда и сохранилъ. Впечатлѣніе, которое на меня произвело это извѣстіе, было столь сильно, что оставило въ памяти моей живой слѣдъ о томъ, какимъ образомъ я объ этомъ узналъ и сколь мало я въ то время былъ польщенъ этимъ назначеніемъ. Это было въ Павловскѣ, я ожидалъ моего отца въ нижней комнатѣ, онъ возвращался, я пошелъ къ нему на встрѣчу къ калиткѣ малаго сада у балкона; онъ отворилъ калитку и, снявъ шляпу, сказалъ: *„Поздравляю, Николаша, съ новымъ полкомъ, я тебя перевелъ изъ Конной гвардіи въ Измайловскій полкъ, въ обмѣнъ съ братомъ“*.

Я объ этомъ упоминаю лишь для того, чтобы показать, на сколько то, что льститъ или оскорбляетъ, оставляетъ въ раннемъ возрастѣ глубокое впечатлѣніе — мнѣ въ ту пору было едва три года!

Вскорѣ послѣ кончины Императрицы Екатерины ко мнѣ приставили въ видѣ старшей госпожу Адлербергъ, вдову полковника, урожденную Багговутъ. Во время коронованія Государя и путешествій, какъ предшествующаго, такъ и послѣдующаго, сестра моя Анна и я, такъ какъ были слишкомъ малы, чтобы сопутствовать Государю, были оставлены въ Петербургѣ, подъ присмотромъ оберъ-шенка Загряжскаго. Одновременно съ сестрою Анною же намъ была привита оспа, что по тогдашнимъ временамъ представлялось событіемъ необычайной важности, какъ совсѣмъ въ обиходѣ не знакомое. Оспа у меня была слабая, у сестры же она была сильнѣе, но мало оставила слѣдовъ.

Одновременно съ нами также привили оспу сыну и единственной дочери госпожи Адлербергъ, сыну Панаева и еще нѣсколькимъ дѣтямъ. Это происходило въ Зимнемъ дворцѣ; нѣкоторое время спустя, въ виду того, что въ то время переѣзжали въ Павловскъ, мы были отдѣлены отъ прочихъ и помѣщены съ сестрою въ домѣ Плещеева. Михаилъ, родившійся 28 января 1798 года, находился въ то время сперва въ Мраморномъ дворцѣ съ Дурновымъ, а впослѣдствіи въ Царскомъ Селѣ.

Когда мы поправились, насъ взяли въ Зимній дворецъ, и я былъ помѣщенъ въ верхнемъ этажѣ, надъ комнатами Государя, близъ малаго садика. Событія того времени сохранились весьма смутно въ моей памяти, и я могу перечислить ихъ лишь безъ соблюденія послѣдовательности. Такъ помню, что видѣлъ Шведскаго Короля, вышеназваннаго Густава-Адольфа, въ Зимнемъ дворцѣ, въ прежней голубой комнатѣ моей матушки; онъ мнѣ подарилъ фарфоровую тарелку съ фруктами изъ бисквита. Въ другой разъ помню, что былъ въ Зимнемъ дворцѣ, въ комнатѣ моего отца, гдѣ видѣлъ католическихъ священниковъ въ бѣлыхъ одѣяніяхъ или курткахъ и страшно ихъ испугался. Припоминаю свадьбу моей сестры Александры въ Гатчинѣ съ Эрцъ-Герцогомъ Австрійскимъ, ожидавшимъ начала церемоніи въ спальнѣ моей матушки. Императрица, въ то время еще Великая Княгиня, Елисавета возила меня на шлейфѣ своего платья.

Во время вѣнчанія по православному обряду меня посадили въ кресло на хорахъ; раздавшійся пушечный выстрѣлъ меня сильно испугалъ, и меня унесли; во время католическаго вѣнчанія, происходившаго въ большомъ верхнемъ залѣ, престолъ былъ устроенъ на каминѣ. Мнѣ помнится, что я видѣлъ желтые сапоги гусаръ венгерской дворянской гвардіи. У меня еще сохранилось въ памяти смутное представленіе о лагерѣ Финляндской дивизіи, пришедшей на осенніе маневры въ Гатчину; стрѣлки были поставлены на передовыя линіи, въ лѣсу; я былъ этимъ пораженъ такъ же, какъ и всѣмъ порядкомъ тогдашняго лагеря. Помню также, какъ несли первые штандарты кавалеровъ мальтійской гвардіи. То были серебряные орлы, держащіе съ помощью цѣпочекъ, малиновую полосу матеріи съ серебрянымъ на ней крестомъ ордена Св. Іоанна. Во время происходившаго на гатчинскомъ дворѣ парада, отецъ, бывшій на конѣ, поставилъ меня къ себѣ на ногу. Однажды, когда я былъ испуганъ шумомъ пикета Конной гвардіи, стоявшаго въ прихожей моей матери, въ Зимнемъ дворцѣ, отецъ мой, проходившій въ это время, взялъ меня на руки и заставилъ перецѣловать весь караулъ.

Пока я числился въ Конной гвардіи, я носилъ курточку и панталоны сперва вишневаго цвѣта, потомъ оранжеваго и наконецъ краснаго, согласно различнымъ перемѣнамъ въ цвѣтахъ парадной формы полка. Звѣзда Св. Андрея и крестикъ Св. Іоанна были пришиты къ платью; при парадной формѣ—лента подъ курточкой, а иногда—супервестъ Св. Іоанна изъ золотой парчи съ серебрянымъ крестомъ подъ обыкновенной дѣтской курточкой.

Отецъ мой насъ нѣжно любилъ; однажды, когда мы пріѣхали къ нему въ Павловскъ, къ малому саду, я увидѣлъ его, идущаго ко мнѣ на встрѣчу со знаменемъ у пояса, какъ тогда его носили, онъ мнѣ его подарилъ; другой разъ Оберъ-Шталмейстеръ графъ Ростопчинъ, отъ имени отца, подарилъ мнѣ маленькую золоченую коляску съ парою шотландскихъ вороныхъ лошадокъ и жокеемъ.

Въ это время я познакомился съ дѣтьми госпожи Адлербергъ: дочь ея, Юлія, была 8-ю годами старше меня, а сыну ея, Эдуарду, было тогда пять лѣтъ. Я шелъ по Зимнему Дворцу къ моей матушкѣ и тамъ увидѣлъ маленькаго мальчика, поднимавшагося по лѣстницѣ на антресоли, которыя вели изъ библіотеки. Мнѣ хотѣлось съ нимъ поиграть, но меня заставили продолжать путь; въ слезахъ пришелъ я къ матушкѣ, которая пожелала узнать причину моего плача;—приводятъ маленькаго Эдуарда и наша 25-ти лѣтняя дружба

зародилась въ это время. Сестра моя въ то же время нашла въ лицѣ Юліи подругу, которая 25 лѣтъ спустя, должна была сдѣлаться гувернанткой моей старшей дочери.

Образъ нашей дѣтской жизни былъ довольно схожъ съ жизнью прочихъ дѣтей, за исключеніемъ этикета, которому тогда придавали необычайную важность. Съ момента рожденія каждаго ребенка къ нему приставляли англійскую бонну, двухъ дамъ для ночного дежурства, четырехъ нянекъ или горничныхъ, кормилицу, двухъ камердинеровъ, двухъ камеръ-лакеевъ, восемь лакеевъ и восемь истопниковъ. Во время церемоній крещенія вся женская прислуга была одѣта въ фижмы и платья съ корсетами, не исключая даже кормилицы. Представьте себѣ странную фигуру простой русской крестьянки изъ окрестностей Петербурга, въ фижмахъ, въ высокой прическѣ, напомаженную, напудренную и затянутую въ корсетъ до удушія. Тѣмъ не менѣе это находили необходимымъ. Лишь только отецъ мой, при рожденіи Михаила, освободилъ этихъ несчастныхъ отъ этой смѣшной пытки. Только въ теченіе перваго года дежурныя дамы находились ночью при дѣтской кровати, чередуясь между собою,—позднѣе онѣ оставались лишь въ теченіе дня—ночью же присутствовали лишь няньки съ одной горничной.

Когда насъ возили на прогулку въ экипажѣ, что при жизни Императрицы никогда не случалось безъ предварительнаго разрѣшенія самой Императрицы, послѣ же ея смерти, съ дозволенія графини Ливенъ, то мы обыкновенно выѣзжали въ полдень, моя сестра со мною вмѣстѣ; впослѣдствіи сестра выѣзжала одна, а Михаилъ и я катались вдвоемъ.

То были позолоченныя шестимѣстныя кареты, которымъ предшествовали два гвардейскихъ гусара, позднѣе впереди ѣхали два вѣстовыхъ въ сопровожденіи конюшеннаго офицера съ вѣстовымъ; два лакея—сзади за каретой. Въ праздничные дни карета была въ семь стеколъ, т. е. вся прозрачная, кромѣ спинки. Двѣ англичанки съ дѣтьми на колѣняхъ занимали заднее сидѣніе, двѣ дежурныя дамы помѣщались противъ нихъ. Когда госпожа Адлербергъ была приставлена ко мнѣ, то преимущественно она со мною выѣзжала, и съ нею дежурная дама.

Ничто не дѣлалось безъ разрѣшенія графини Ливенъ, которая часто насъ навѣщала. Обѣдали мы, будучи совсѣмъ маленькими, каждый отдѣльно, съ нянькой, позднѣе же я обѣдалъ вмѣстѣ съ сестрою. Обыкновенно это давало поводъ къ частымъ спорамъ между дѣтьми и даже между англичанками изъ-за лучшаго куска.

Спали мы на желѣзныхъ кроватяхъ, которыя были окружены обычной занавѣской; занавѣски эти, также какъ и покрышки кроватей, были изъ бѣлаго канифаса и держались на желѣзныхъ треугольникахъ такимъ образомъ, что ребенку, стоя въ кровати, едва представлялось возможнымъ изъ нея выглядывать; два громадныхъ валика изъ бѣлой тафты лежали по обоимъ концамъ кроватей. Два волосяные матраса, обтянутые холстомъ, и третій матрасъ, обтянутый кожей, составляли самую постель; двѣ подушки,—набитыя перьями; одѣяло лѣтомъ было изъ канифаса, а зимою ватное изъ бѣлой тафты. Полагался также бѣлый бумажный ночной колпакъ, котораго мы, однако, никогда не надѣвали, ненавидя его уже въ тѣ времена. Ночной костюмъ, кромѣ длинной рубашки, на подобіе женской, состоялъ изъ платья, съ полудлинными рукавами, застегивавшагося на спинѣ и доходившаго до шеи.

Скажу еще нѣсколько словъ о занимаемыхъ нами помѣщеніяхъ въ Царскомъ Селѣ. Я помѣщался съ самаго дня моего рожденія во флигелѣ, который въ настоящее время занятъ лицеемъ, въ комнатѣ, находившейся противъ помѣщенія покойной Александры, устроенной немного лѣтъ тому назадъ для Императрицы. Братъ мой помѣщался за мною съ противоположной стороны. Въ Зимнемъ дворцѣ я занималъ все то же помѣщеніе, которое занималъ Императоръ Александръ до своей женитьбы. Оно состояло, если идти отъ Салтыковскаго подъѣзда, изъ большой прихожей, зала съ балкономъ по срединѣ

надъ подъѣздомъ и антресолей въ глубинѣ, полукруглое окно которыхъ выходило въ самое зало. Зало это было оштукатурено и въ немъ находились только античные позолоченные стулья да занавѣси изъ малиновой камки. Зало это или гостиная предназначалась въ сущности для игръ; комната эта, пока я не научился ходить, была обтянута въ нижней части стѣнъ, также какъ и самый полъ, стеганными шерстяными подушками зеленаго цвѣта; позднѣе эти подушки были сняты. Стѣны были покрыты бѣлой камкой съ большими разводами и изображеніями звѣрей, стулья—съ позолотой, обитые такой же матеріей, въ глубинѣ стоялъ такой же диванъ съ маленькимъ полукруглымъ столомъ—маркетри; двѣ громадныхъ круглыхъ печи въ глубинѣ занимали два угла, между окнами помѣщался столъ бѣлаго мрамора съ позолоченными ножками.

Затѣмъ слѣдовала спальня, въ глубинѣ которой находился альковъ; эта часть помѣщенія, украшенная колоннами изъ искусственнаго мрамора, была пріурочена къ помѣщенію въ ней кровати, но тамъ я не спалъ, такъ какъ находили, что было слишкомъ жарко отъ двухъ печей, которыя занимали оба угла; напротивъ двухъ другихъ, у алькова, крайне узкаго, находились два дивана, упиравшіеся въ печи; два шкафа въ стѣнѣ алькова помѣщались въ двухъ углахъ напротивъ печей, а рядомъ со шкафомъ, стоящимъ съ правой стороны, находилась узкая, одностворчатая дверь, которая вела къ извѣстному мѣсту.

Комната была оштукатурена съ богатой живописью фресками въ античномъ вкусѣ по золоченому фону; такой же былъ и карнизъ; паркетъ великолѣпнаго рисунка былъ сдѣланъ изъ пальмоваго, розоваго, краснаго, чернаго и другого дерева, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ сильно попорченный ружейными прикладами и эспантонами моихъ старшихъ братьевъ,—изъянъ, который Михаилъ и я съ тѣхъ поръ старались еще усугубить, сваливъ, конечно, все это на нашихъ братьевъ. Два большихъ трюмо стояли одно противъ другого, одно изъ нихъ помѣщалось между двумя окнами этой комнаты, другое же находилось между двумя арками алькова. Въ комнатѣ стоялъ лишь античный позолоченный диванъ, крытый зеленой камкой съ ярко зелеными разводами и огромные стулья со съемными пуховыми подушками. Диваномъ, крытымъ подобной же матеріей и помѣщавшимся у лѣвой стѣны, пользовалась англичанка; передъ диваномъ находился маленькій полукруглый столикъ, украшенный деревянной мозаикой. Два наброска, писанные масляными красками „Александръ у Апеллеса“ и тотъ же „Александръ, отвергающій подаваемый ему воиномъ шлемъ съ водой“, висѣли на боковыхъ стѣнахъ, одинъ противъ другого.

Налѣво подъ нимъ находился рисунокъ карандашемъ моей матери:—бѣлая ваза, а подъ нимъ миніатюрный портретъ моего отца. Между окнами помѣщались бѣлый мраморный столъ на ножкѣ изъ краснаго дерева, а треугольный, краснаго дерева, столъ въ лѣвомъ углу комнаты предназначался для образовъ; существовалъ обычай, и я его сохранилъ для моихъ дѣтей, что Императрица дарила каждому новорожденному икону его святого, сдѣланную по росту ребенка въ день его рожденія. За этой комнатой слѣдовала другая, узенькая, въ одно окно, по стѣнамъ которой стояли большіе краснаго дерева шкафы; въ нихъ въ прежнее время помѣщались книги Императора Александра, а самая комната служила ему кабинетомъ; въ глубинѣ этой комнаты находилась лѣстница, о которой я упоминалъ выше.

Маленькая одностворчатая дверь вблизи этой лѣстницы вела въ другую, сходную съ ней по размѣрамъ, комнату, оканчивающуюся большою стеклянною дверью; эти двѣ комнаты предназначались: первая—для дежурной горничной, позднѣе для храненія халатовъ, а вторая была отведена для остальныхъ служащихъ; для храненія вещей прислуга имѣла маленькую каморку подъ этими деревянными лѣстницами, которыя вели къ тѣмъ же антресолямъ, какъ и другая лѣстница; эти антресоли были расположены надъ объ-

ими комнатами и находились подъ помѣщеніемъ госпожи Адлербергъ; въ нихъ моя англичанка занимала одну часть, а госпожа Адлербергъ—другую.

Насъ часто посѣщали доктора: господинъ Роджерсонъ, англичанинъ, докторъ Императрицы, господинъ Рюль, докторъ моего отца, господинъ Блокъ, другой его докторъ, господинъ Росбергъ, хирургъ, господинъ Эйнбротъ и докторъ *Голлидей,* который намъ привилъ оспу.

Говоря о свадьбѣ моей сестры Александры, я забылъ сказать, что смутно вспоминаю мое прощаніе съ нею въ ея комнатахъ въ Гатчинѣ, но не могу припомнить ни ея вида, ни ея лица; съ трудомъ представляю себѣ лицо моей сестры Елены. То же самое могу сказать и относительно Великой Княгини Анны, первой супруги брата моего Константина, которую припоминаю тоже лишь въ рѣдкихъ случаяхъ; такъ, помню ее во время спуска кораблей *„Благодать"* и *„Св. Анна",* изъ коихъ спускъ перваго не удался—событіе, надѣлавшее въ то время много шума, въ особенности же въ моихъ ушахъ. Насъ помѣстили у Императрицы Елисаветы. Бастіонъ Адмиралтейской крѣпости находился тогда какъ разъ подъ ея окнами, и, когда раздался пушечный выстрѣлъ, я съ крикомъ бросился на диванъ; Великая Княгиня Анна старалась на сколько возможно меня успокоить. Видѣлъ я ее на вечерѣ у моей матушки въ голубой комнатѣ; я стоялъ тогда за ея карточнымъ столомъ. Это было въ одинъ изъ вечеровъ, когда мой отецъ, проходившій всегда черезъ спальню, дверь которой Кутайсовъ ему открывалъ изъ внутри, далъ мнѣ пачку гравюръ, которую онъ держалъ подъ мышкою; гравюры эти представляли нашу армію въ прежней формѣ; фигуры были такія же, какъ онѣ изображены въ коллекціи прусской арміи временъ Фридриха II.

Одно изъ послѣднихъ событій этой эпохи, воспоминаніе о которомъ будетъ для меня всегда драгоцѣннымъ, это удивительное обстоятельство, при которомъ я познакомился со знаменитымъ Суворовымъ. Я находился въ Зимнемъ дворцѣ, въ библіотекѣ моей матери, гдѣ увидѣлъ оригинальную фигуру, покрытую орденами, которыхъ я не зналъ; эта личность меня поразила. Я его осыпалъ множествомъ вопросовъ по этому поводу; онъ сталъ передо мной на колѣни и имѣлъ терпѣніе мнѣ все показать и объяснить. Я видѣлъ его потомъ нѣсколько разъ во дворѣ дворца на парадахъ, слѣдующимъ за моимъ отцомъ, который шелъ во главѣ Конной гвардіи. Это повторялось моимъ отцомъ каждый день. По окончаніи парада мой отецъ свертывалъ знамя собственноручно. Я помню также нѣсколько неудавшихся парадовъ. Мой отецъ нѣсколько разъ заставлялъ проходить неудачно парадировавшую гвардію.

Одно лѣто мы провели нѣкоторое время въ Царскомъ Селѣ. Помню парадъ тамъ и ученіе на дворѣ. Подъ колоннадой близъ аркадъ находился артиллерійскій пикетъ, который шелъ въ караулъ подъ начальствомъ офицера; я помню, что присутствовалъ при его смѣнѣ; одна батарея была расположена близъ спуска къ озеру. Какъ мнѣ кажется, именно въ это время скончалась маленькая Великая Княжна Марія Александровна въ Новомъ дворцѣ; я былъ у нея передъ ея смертью одинъ или два раза. Я припоминаю парадъ Семеновскому полку во время моего пребыванія въ Петергофѣ и происшедшій отъ удара молніи взрывъ порохового погреба въ Кронштадтѣ. Я находился въ портретной комнатѣ близъ балкона, когда произошелъ взрывъ.

Надо думать, что чувство страха или схожее съ нимъ чувство почитанія, внушаемое моимъ отцомъ женщинамъ, насъ окружавшимъ, было очень сильно, если память объ этомъ сохранилась во мнѣ до настоящаго времени; хотя, какъ я уже говорилъ, мы очень любили отца и обращеніе его съ нами было крайне доброе и ласковое, такъ что впечатлѣніе объ этомъ могло быть мнѣ внушено только тѣмъ, что я слышалъ и видѣлъ отъ насъ окружавшихъ.

Я не помню времени переѣзда моего отца въ Михайловскій дворецъ, отъѣздъ же насъ, дѣтей, послѣдовалъ нѣсколькими недѣлями позже, такъ какъ наши помѣщенія не были еще окончены. Когда насъ туда перевезли, то помѣстили временно всѣхъ вмѣстѣ, въ четвертомъ этажѣ, въ анфиладѣ комнатъ, находившихся не на одинаковомъ уровнѣ; довольно крутыя лѣстницы вели изъ одной комнаты въ другую. Отецъ часто приходилъ насъ провѣдывать, и я очень хорошо помню, что онъ былъ чрезвычайно веселъ. Сестры мои жили рядомъ съ нами, и мы то и дѣло играли и катались по всѣмъ комнатамъ и лѣстницамъ въ саняхъ, т. е. на опрокинутыхъ креслахъ; даже моя матушка принимала участіе въ этихъ играхъ.

Наше помѣщеніе находилось надъ аппартаментами отца, рядомъ съ церковью; смежная комната была занята англичанкою Михаила; затѣмъ слѣдовала спальня, потомъ—комната брата, столовая была общая, моя спальня соотвѣтствовала спальнѣ отца и находилась непосредственно надъ нею; потомъ шла угловая круглая комната, занятая сестрою Анною, за нами помѣщались сестры; за моей спальней находилась темная витая лѣстница, спускавшаяся въ помѣщеніе отца. Помню, что всюду было очень сыро и что на подоконники клали свѣжеиспеченый хлѣбъ, чтобы уменьшить сырость. Всѣмъ было очень скверно и каждый сожалѣлъ о своемъ прежнемъ помѣщеніи, всюду слышались сожалѣнія о старомъ Зимнемъ дворцѣ.

Само собою разумѣется, что все это говорилось шопотомъ и между собою, но дѣтскія уши часто умѣютъ слышать то, чего имъ знать не слѣдуетъ и слышать лучше, чѣмъ это предполагаютъ. Я помню, что тогда говорили объ отводѣ Зимняго дворца подъ казарму; это возмущало насъ, дѣтей, болѣе всего на свѣтѣ.

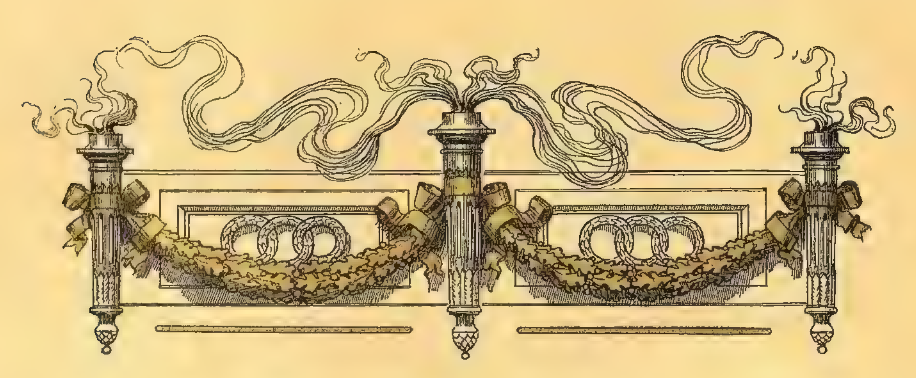
Мы спускались регулярно къ отцу въ то время, когда онъ причесывался; это происходило въ собственной его опочивальнѣ; онъ тогда бывалъ въ бѣломъ шлафрокѣ и сидѣлъ въ простѣнкѣ между окнами. Мой старый Китаевъ, въ формѣ камеръ-гусара, былъ его парикмахеромъ,—онъ ему завивалъ букли. Насъ, т. е. меня, Михаила и Анну впускали въ комнату съ нашими англичанками, и отецъ съ удовольствіемъ нами любовался, когда мы играли на коврѣ, покрывавшемъ полъ этой комнаты.

Какъ только прическа была окончена, Китаевъ съ шумомъ закрывалъ жестяную крышку отъ пудреницы, помѣщавшейся близъ стула, на которомъ сидѣлъ мой отецъ, и стулъ этотъ отодвигался къ камину; это служило сигналомъ камердинерамъ, чтобы войти въ комнату и его одѣвать, а намъ,—чтобы отправляться къ матушкѣ; тамъ мы оставались нѣкоторое время, играя передъ большимъ трюмо, стоявшимъ между окнами, или же насъ посылали играть въ парадныя комнаты; серебряная балюстрада, украшающая придворную церковь и въ прежнее время окружавшая кровати большой опочивальни, была мѣстомъ нашихъ встрѣчъ и ее-то мы по преимуществу и избирали для лазанія по ней.

Однажды вечеромъ былъ концертъ въ большой столовой; мы находились у матушки; мой отецъ уже ушелъ, и мы смотрѣли въ замочную скважину, потомъ поднялись къ себѣ и принялись за обычныя игры. Михаилъ, которому было тогда три года, игралъ въ углу одинъ въ сторонѣ отъ насъ; англичанки, удивленныя тѣмъ, что онъ не принимаетъ участія въ нашихъ играхъ, обратили на это вниманіе и задали ему вопросъ: что онъ дѣлаетъ? онъ не колеблясь отвѣчалъ: *„Я хороню своего отца"!* Какъ ни малозначущи должны были казаться такія слова въ устахъ ребенка, они тѣмъ не менѣе испугали нянекъ. Ему, само собою разумѣется, запретили эту игру, но онъ тѣмъ не менѣе продолжалъ ее, замѣняя слово отецъ—Семеновскимъ гренадеромъ. На слѣдующее утро моего отца не стало. То, что я здѣсь говорю, есть дѣйствительный фактъ.

Событія этого печальнаго дня сохранились также въ моей памяти, какъ смутный сонъ;—я былъ разбуженъ и увидѣлъ передъ собою графиню Ливенъ.

Когда меня одѣли, мы замѣтили въ окно, на подъемномъ мосту подъ церковью, караулы, которыхъ не было наканунѣ; тутъ былъ весь Семеновскій полкъ въ крайне небрежномъ видѣ. Никто изъ насъ не подозрѣвалъ, что мы лишились отца; насъ повели внизъ къ моей матушкѣ и вскорѣ оттуда мы отправились съ нею, сестрами, Михаиломъ и графиней Ливенъ въ Зимній дворецъ. Караулъ вышелъ во дворъ Михайловскаго дворца и отдалъ честь. Моя мать тотчасъ же заставила его молчать. Матушка моя лежала въ глубинѣ комнаты, когда вошелъ Императоръ Александръ въ сопровожденіи Константина и князя Николая Ивановича Салтыкова; онъ бросился передъ матушкой на колѣни, и я до сихъ поръ еще слышу его рыданія. Ему принесли воды, а насъ увели. Для насъ было счастьемъ опять увидѣть наши комнаты и, долженъ сказать по правдѣ, нашихъ деревянныхъ лошадокъ, которыхъ мы тамъ забыли.



SOUVENIRS

DES ANNÉES D'ENFANCE

écrits par

L'EMPEREUR NICOLAS I.



Souvenirs des années d'enfance écrits par l'Empereur Nicolas I.

Tout le monde connait qui était mon père et qui est ma Mère; je n'ajouterai que je suis né le 25 Juin v. s. 1796 à Tsarskoé Sélo.

Ma naissance fit, dit-on, grand plaisir étant venue après celle de six soeurs de suite et dans un moment où mes parents avaient ressenti un coup sensible par la rupture subite du mariage de l'ainée de mes soeurs, Alexandrine, avec le Roi de Suède Gustave-Adolphe, le même que le destin poursuivit si cruellement ensuite et le fit même perdre la couronne et l'héritage de ses ancêtres en le condamnant à végéter sans abri, en se traînant d'une ville à une autre sans se fixer, séparé de sa femme et de ses enfants. La cause qui rompit ce mariage fut, dit-on, l'opiniatreté du Roi qui ne voulut jamais consentir à ce que ma soeur eût une chapelle grecque avec elle et la maladresse du Comte Morkof, chargé du contrat de mariage, qui voulut trancher la difficulté en remettant au dernier instant cette clause, clause qu'il savait être complètement refusée par le Roi et sans laquelle l'Impératrice Catherine ne voulait pas acquiescer au mariage, *comme une loi presque fondamentale de notre maison.* La chose fut cruelle pour l'amour propre de l'Impératrice; ma soeur était déjà coiffée, toutes les amies rassemblées, l'on n'attendait que le promis quand il fallut tout rompre et contremander.

Ceux qui en furent témoins disent que ce fut ce qui causa presque la mort de l'Impératrice, qu'elle en eût une commotion ou coup d'apoplexie dont elle ne se releva plus. Je naquis, et ce fut le dernier instant de bonheur qu'elle éprouva; elle désirait un petit-fils;— j'étais, dit-on, fort grand et très fort, elle me bénit en disant *„экій богатырь"*. Sa faiblesse ne lui permit pas de me baptiser elle même, elle assista au baptême sur les choeurs de l'église de la Cour à Tsarskoe Sélo et l'Empereur, alors Grand Duc Alexandre, et ma soeur Alexandrine furent mes parrain et marraine.

Il était d'usage de tout temps de placer une Anglaise auprès de chacun de nous pour bonne et plusieurs dames pour veiller près du lit pendant la première année; ce fut une Miss Layon, Ecossaise prise de chez une générale Чичеринъ, qui me fut donnée; M-mes Sinitzin et Panaef étaient les Dames de nuit, et quatre filles de chambre, ni plus ni moins, pour le service, outre une nourrice, paysanne de Московская Славянка.

L'Impératrice Catherine mourut le 6 Novembre de la même année; durant son vivant tous mes frères et soeurs la suivaient partout, éloignés ainsi de mon père et de ma Mère, mes soeurs et moi étaient confiés à M-me la Comtesse de Lieven, respectable et excellente femme, qui fut toujours le modèle de la plus intègre vérité, justice et attachement à ses devoirs, et que nous chérissions tous. Mon père en montant sur le trône la confirma dans une fonction dont elle s'acquittait d'une manière aussi exemplaire. Sa charge durant la vie de l'Impératrice était d'autant plus difficile que les relations étant souvent embarrassantes entre fils et mère, elle se trouvait toujours placée entre; et toujours sa parfaite droiture et la confiance que par là même elle inspirait aux deux parties, surent l'en tirer avec honneur.

Le 6 de Novembre mon père daigna me placer à la garde à cheval, ayant placé mes frères aux 2 et 3 régiments des gardes; au retour de la campagne d'Italie en 1799, mon frère Costantin fut transféré à la garde à cheval et moi je reçus à sa place le 3-me régiment des gardes que j'ai toujours gardé depuis. Cependant l'impression que fit sur moi alors cette nouvelle a été très forte pour me rappeler encore vivement la manière dont je l'appris et combien peu j'en fus flatté alors. C'était à Pavlovsky; j'attendais mon père dans la chambre en bas; il revenait, j'allais à sa rencontre à la porte du petit jardin au balcon, il ouvrit la porte et en ôtant son chapeau il me dit: *„поздравляю, Николаша, съ новымъ полкомъ, я перевелъ тебя изъ Конной Гвардіи въ Измайловскій полкъ въ обмѣнъ съ братомъ"*.

Je ne le cite que pour prouver combien ce qui flatte ou ce qui humilie, fait déjà de bonne heure impression; je n'avais pas trois ans!

Peu après la mort de l'Impératrice Catherine, l'on plaça près de moi, comme supérieure, M-me Adlerberg, veuve d'un colonel, née de Bagovout. Pendant le couronnement de mon père et le voyage qui le précéda et l'en suivit, ma soeur Anne et moi, comme trop petits pour suivre, fûmes laissés à Pétersbourg sous la surveillance de M-r de Zagresky, grand échanson. Ce fut aussi avec ma soeur Anne que nous fûmes inoculés de la petite vérole, évènement qui dans ce temps là entraînait beaucoup d'importance, la vaccine n'étant pas d'usage. Je l'eus très faible, ma sœur plus forte, ce qui ne lui laissa cependant que peu de traces.

L'on inocula avec nous le fils et la fille unique de M-me Adlerberg et le fils de M-me Panaef, et encore quelques enfants. Ce fut au palais d'Hiver; et peu de temps après, comme l'on se transporta à Pavlovsky, nous fûmes séparés des autres et logés avec ma sœur dans la maison de M-r Pleschtchéef. Michel qui naquit le 28 Janvier 1798 fut dans ce temps là d'abord au palais de Marbre avec M-r Дурновъ, et puis à Tsarskoe Sélo.

Quand nous fûmes guéris, l'on nous reprit au palais et je fus logé tout en haut, au dessus de mon père, vers le petit jardin. Les événements de ce temps là me sont très vaguement restés dans la mémoire et je ne puis que les conter sans suite. Je me souviens ainsi d'avoir vu le Roi de Suède, ce même Gustave-Adolphe, au palais d'Hiver, dans l'ancienne chambre bleue de ma Mère, il me donna une assiette en porcelaine avec des fruits en biscuit. Une autre fois je vins au palais d'Hiver chez mon père: j'y vis des moines catholiques en habit ou veste blanche, j'en eus une belle peur! Je me souviens à Gatchina du mariage de ma sœur Alexandrine avec l'Archiduc Palatin Joseph; en attendant la cérémonie chez ma Mère dans sa chambre à coucher, l'Impératrice, alors Grande Duchesse Elisabeth, me traîna sur la queue de sa robe. Pendant le mariage russe l'on me plaça sur le chœur sur une chaise; le canon me fit peur et l'on m'emporta; pendant le mariage catholique qui se fit dans la

grande salle en haut, l'autel étant placé sur la cheminée, je me souviens des bottines jaunes des hussards de la Garde Noble Hongroise. J'ai encore l'idée confuse d'avoir vu le camp de la Division de Finlande venue à Gatchina pour les manoeuvres d'automne; les chasseurs placés en gardes avancées dans les bois, me frappèrent ainsi que tout l'ordre du camp d'alors. Je me souviens aussi d'avoir vu porter les premiers étendarts des chevaliers de la garde de Malte; c'étaient des aigles d'argent, portant à une chaînette une banderolle cramoisie avec la croix d'argent de l'ordre de S-t Jean. A une parade dans la cour de Gatchina mon père me fit venir et me plaça sur sa botte, étant à cheval. J'eus peur une fois du tapage du piquet des gardes à cheval dans l'antichambre de ma Mère au palais d'Hiver; mon père passe dans ce moment, me prend dans ses bras et me fait embrasser toute la garde.

Tant que je comptais dans les gardes à cheval, je portais une veste d'enfant avec un pantalon d'abord cramoisi, puis orange, et enfin rouge, d'après les divers changements survenus dans la couleur de l'uniforme de gala du régiment. La plaque de S-t André et la petite croix de S-t Jean cousue à l'habit; et, en gala, le cordon par dessus l'habit et quelquefois la soubreveste de S-t Jean en drap d'or avec la croix d'argent, sous la veste d'enfant ordinaire.

Mon père nous aimait avec affection; un jour que nous venions chez lui à Pavlovsk par le petit jardin, je le vis arriver à moi en marchant avec un drapeau contre sa ceinture, ainsi qu'il se portait alors; il m'en fit cadeau; une autre fois le comte Rostopchine, grand Écuyer, me fit cadeau au nom de mon père d'une petite calèche dorée avec un attelage de deux petits chevaux écossais noirs avec un jockey.

C'est à cette époque que je fis connaissance des enfants de M-me Adlerberg; sa fille Julie avait huit ans de plus que moi et son fils Edouard en avait cinq; j'allais au palais d'Hiver chez ma Mère, je vis un petit garçon monter l'escalier de l'entresol qui menait de la bibliothèque. Je voulus l'avoir pour jouer, on me força de continuer mon chemin; j'arrive en pleurant chez ma Mère, elle veut en connaître la raison; l'on fait venir le petit Edouard et la base d'une amitié de 25 ans fut jetée dès l'instant même. Ma sœur trouva en même temps une compagne dans Julie, cette même Julie, qui 25 ans plus tard, devait devenir la gouvernante de ma fille ainée!

Notre genre de vie d'enfant était assez semblable à celui de tout autre enfant, hors les étiquettes, qui par leur extraordinaire et par l'importance que l'on y mettait. Dès l'instant de la naissanee de chaque enfant on lui donnait une bonne anglaise, deux Dames de nuit, quatre filles ou femmes de chambre, une nourrice, deux valets de chambre, deux камеръ-лакей, huit domestiques et huit chauffeurs. Durant les cérémonies du baptème toutes les femmes étaient en paniers et en corsets de robe, pas même la nourrice exceptée; qu'on s'imagine l'étrange figure qu'une grossière paysanne russe des environs de Pétersbourg en panier, à grand toupet, pommadée, poudrée et lacée à étouffer! Cependant l'on trouvait la chose indispensable.—Ce ne fut que mon Père qui, à la naissance de Michel, libéra ces malheureuses de cette ridicule torture. Durant la première année, les Dames de nuit faisaient le service de veille près du lit de l'enfant à tour de rôle; plus tard elles ne restaient que le jour; les bonnes restaient seules avec une fille de chambre pour la nuit.

Quand l'on allait promener en équipage, chose qui n'avait jamais lieu, sans la permission préalable, du vivant de l'Impératrice, de l'Impératrice elle même, après sa mort d'après la permission de la Comtesse de Lieven, l'on sortait d'ordinaire à midi, ma soeur et moi ensemble; plus tard, ma soeur sortait seule et Michel et moi nous allions de notre côté.

C'étaient des voitures à six places, dorées; l'on était précédé par deux hussards de la garde, plus tard par deux estafiers, et suivis par un officier des écuries avec un estafier; deux laquais derrière la voiture; les jours de fêtes les voitures étaient à sept glaces, c. a. d. à jour de tous côtés hors derrière. Les deux Anglaises avec les enfants sur leurs genoux pre-

naient, le fond, deux dames de service étaient placées vis-à-vis. Quand M-me Adlerberg fut placée près de moi, elle sortait de préférence et plus communément, outre la dame de service.

Rien ne se faisait sans la permission de la Comtesse de Lieven, qui venait fréquemment nous voir. Nous dinions étant tout petits chacun séparément avec la bonne, plus tard avec ma soeur seuls. C'était d'ordinaire l'occasion de fréquentes disputes entre les enfants et même entre les Anglaises, à qui aurait le meilleur morceau.

Nous dormions dans des lits de fer assez bas et entourés d'une espèce de rideaux, qui, ainsi que tout le déhors du lit, étaient en basin blanc et se trouvaient tendus sur des triangles de fer, de façon que l'enfant étant debout ne pouvait qu'à peine voir par dessus; deux énormes rouleaux de taffetas blanc remplissaient les deux côtés du lit. Deux matelas de crin en toile sur un troisième en cuir formaient le lit même; deux coussins en plumes, une couverture de basin pour l'été et une en taffetas blanc ouattée servaient pour l'hiver, un bonnet de nuit de coton était ordonné, mais jamais nous n'en faisions usage, en ayant horreur dès ce temps là. Le costume de nuit était, outre la chemise longue comme celle d'une fille, une espèce de robe à manches demi-longues, qui se nouait par derrière et montait jusqu'au col.

Je dirai un mot des appartements à Tsarskoe Sélo. Je fus logé dès ma naissance dans l'aile qui est occupée présentement par le lycée, dans l'appartement qui fait face à celui de feu Alexandrine, arrangé pour l'Impératrice il y a peu d'années. Mon frère logeait derrière moi de l'autre côté. Au palais d'Hiver j'occupais toujours le même appartement, qui fut celui de l'Empereur Alexandre, jusqu'à son mariage. Il consistait, en venant de l'escalier, dit Soltikof, d'une grande antichambre, d'un salon, ayant le balcon au milieu, au dessus du perron et un entre-sol dans le fond, dont une fenêtre demi circulaire donnait dans la salle même; cette salle était stucquée et n'avait que des chaises antiques dorées, de même que les rideaux en damas cramoisi. Le salon ou chambre de compagnie était proprement la salle de jeu; cette chambre, tant que j'apprenais à marcher était tapissée tout autour du bas de la muraille et le parquet en coussins matelassés en drap vert; plus tard ils furent enlevés; les murs étaient couverts d'une tenture de damas blanc à grands ramages avec des animaux et les chaises de même étoffe et dorées, au fond un canapé semblable avec une petite table demi-circulaire en marqueterie de bois; deux énormes fourneaux circulaires remplissaient dans le fond les deux coins, entre les deux fenêtres une table en marbre blanc avec pieds dorés.

Venait ensuite la chambre à coucher, dans le fond de laquelle se trouvait une alcove; cette partie de la pièce ornée en colonnes de faux marbre était destinée pour y placer le lit; mais je n'y couchais pas, car l'on trouvait qu'il faisait trop chaud à cause des deux fourneaux, qui en remplissaient les coins; vis-à-vis les deux autres de l'alcove, qui était peu profonde, se trouvaient des divans appuyant aux fourneaux, deux armoires dans le mur de l'alcove étaient aux deux coins vis-à-vis les poëles, et à côté de celui de droite était une petite porte à un battant, qui conduisait à une retraite. La chambre était en stuc, avec des peintures d'ancien goût, fort riche à fond doré de même que la corniche, le parquet d'un superbe dessin était en palmier, bois de rose, acajou, ébène etc, très endommagé en plusieures parties par les crosses de fusils et les espantons de mes frères ainés, chose que Michel et moi eûmes soin de perfectionner depuis en l'endossant sur nos frères. Deux grands trumeaux faisant face l'un à l'autre, se trouvaient, l'un entre les deux fenêtres de la chambre, l'autre entre les deux arches de l'alcove; la chambre avait un meuble antique doré tendu de damas à ramages vert de pomme, rien que des fauteuils énormes à coussins mouvants en duvet. Un sopha à peu près de même étoffe placé du côté gauche du mur servait à l'Anglaise et devant une petite table demi-circulaire en marqueterie. Deux croquis à l'huile: Alexandre chez Appelle, et le même Alexandre refusant un casque avec de l'eau que lui offre un soldat, étaient suspen-

dus l'un vis-à-vis de l'autre sur les murs latéraux, à gauche au dessus étaient un dessin de ma Mère à la mine de plomb, un vase blanc et au dessous un portrait en miniature de mon père.

Une table en marbre blanc au pied en acajou était entre les croisées, une table triangulaire de même bois dans le coin gauche était destinée à porter les images; — l'usage était, et je le conserve pour mes enfants, que l'Impératrice donnait à chaque nouveau-né une image de son patron et faite à la mesure de l'enfant au moment de sa naissance. Après cette pièce venait une chambre étroite à une fenêtre; elle était entourée de grandes armoires en acajou, qui avaient servi jadis à la bibliothèque de l'Empereur, dont ç'avait été la chambre d'étude; c'est au fond de cette pièce que se trouvait l'escalier dont j'ai parlé plus haut. Une petite porte à un battant près de cet escalier conduisait à une autre chambre, semblable pour la forme, fermée dans le fond par une grande porte vitrée, ces deux pièces servaient, la première pour la fille de chambre de service et plus tard pour les robes de chambres; et la seconde pour le reste du service; les domestiques avaient pour leurs objets de service une petite cellule sous ces escaliers de bois dérobés qui menaient aux mêmes entresols que l'autre escalier; ces entresols s'étendaient au dessus des deux pièces et au dessus de l'appartement de M-me Adlerberg contigu à ces pièces;—mon Anglaise en occupait une partie, M-me Adlerberg jouissait de l'autre.

Nous étions visités fréquemment par des médecins, c'étaient M-r Rogerson, Anglais, qui avait été celui de l'Impératrice, M-r Ruhl, médecin de mon père, M-r Block, autre médecin de mon père, M-r Rosberg, chirurgien et M-r Einbrot; ce fut un Docteur *Holliday*, anglais qui nous inocula la petite vérole.

En parlant du mariage de ma soeur Alexandrine j'oubliai de dire que je me souviens confusément de lui avoir dit adieu dans ses chambres à Gatchina, mais je n'ai plus aucun souvenir de ses traits, ni de sa figure, à peine puis-je rassembler encore quelques idées de la physionomie de ma soeur Hélène. J'éprouve la même chose à l'égard de la Grande Duchesse Anne, première épouse de mon frère Constantin; je ne me la rappelle qu'à peu d'occasions, lors du lancement du vaisseau *Благодать* et *С. Анна*, dont le premier ne descendit pas; événement qui fit beaucoup de bruit dans le temps, et qui en fit surtout beaucoup à mes oreilles; l'on nous avait placé chez l'Impératrice Elisabeth, le bastion de la forteresse de l'Amirauté était alors immédiatement au dessous de sa fenêtre; quand le canon se fit entendre je me jettais sur un divan en criant, la Gr. Duchesse Anne me consola de son mieux. Je la vis une fois à une soirée chez ma Mère dans la chambre bleue; j'étais derrière sa table de jeu. Ce fut à une de ces soirées que mon Père, qui arrivait toujours par la chambre à coucher, Кутайсовъ lui ouvrait la porte d'en dedans, me donna un paquet de gravures qu'il tenait sous le bras et représentant notre armée dans son costume d'alors les figures dans les mêmes postures qu'elles le sont dans la collection de l'armée Prussienne sous Frédéric II.

Un des derniers événements pour moi de cette époque, mais dont le souvenir m'est précieux pour toujours est la singulière manière dont je fis connaissance avec le fameux P. Souworof. J'attendais au palais d'Hiver dans la bibliothèque de ma Mère, ou bien j'y arrivais; une figure de son espèce, couverte de croix que je ne connaissais pas, frappa ma curiosité, et je lui fis force questions sur ce que c'était; il était à genoux devant moi, il eut la patience de m'expliquer et de me montrer tout. Je le vis ensuite plusieurs fois à la parade suivre mon père dans la cour du château à la garde montante; chose que mon père faisait lui même tous les jours; la parade terminée, mon père ployait le drapeau lui même. Je me rappelle aussi de quelques parades qui ne réussirent pas; mon père fit refaire plusieurs fois la correction à la garde descendante.

Nous passâmes durant un été quelque temps à Царское Село; je m'y rappelle aussi de la parade et d'avoir vu exercer dans la cour. Sous la colonade près des arcades se trouvait un

piquet d'artillerie qu'un officier menait monter la garde, je me souviens d'avoir assisté quand on les relevait; une batterie était placée près de la rampe vers le lac. C'est à cette époque je crois que la petite Grande Duchesse Марія Александровна décéda au nouveau palais; j'allais une ou deux fois chez elle avant sa mort. Etant à Peterhof, je m'y souviens de la parade du rég. de Sémenofsky et de l'explosion d'un magasin à poudre à Cronstadt par la foudre, j'étais dans la chambre à portraits près du balcon, quand la détonation eut lieu.

Il faut que l'impression de la peur fût très forte chez les femmes qui nous entouraient, puisque le souvenir d'une certaine terreur de mon père ou d'un respect qui en approchait, s'est conservé en moi jusqu'à présent, quoique, comme je l'ai déjà dit, nous aimions beaucoup mon père qui nous traitait avec infiniment de bonté et de tendresse; cette impression ne peut donc s'être communiquée à moi que par ce que je voyais ou j'entendais de ceux qui m'entouraient.

Je ne me rappelle pas du départ de mon père pour le château Michel, le nôtre ne le suivit que de quelques semaines plus tard; nos appartements n'y étant pas achevés.

Quand on nous y fit passer, l'on nous plaça provisoirement au quatrième étage tous ensemble, dans une enfilade de pièces qui n'étaient pas même de niveau; des rampes assez rudes menaient d'une chambre à l'autre. Mon père vint nous y voir fréquemment et je me rappelle fort bien qu'il était extrêmement gai. Mes soeurs logèrent à côté de nous et ce n'étaient que jeux et courses en traineau, c. a. d. en fauteuils renversés, par toutes les pièces et rampes; ma mère vint même y prendre part.

Notre appartement était au dessus de celui de mon père et appuyait à l'église; une petite chambre auprès était occupée par l'Anglaise de Michel; venait ensuite la chambre à coucher, ensuite une petite pièce à lui, la salle à manger commune; ma chambre à coucher répondait à celle de mon père, immédiatement au dessous; puis une chambre de coin circulaire était occupée par Anne; venaient ensuite mes soeurs; derrière ma chambre à coucher était un escalier sombre tournant qui descendait à l'appartement de mon père. Je me souviens qu'il faisait fort humide partout et que des pains frais étaient disposés près des croisées pour atténuer l'humidité! Tout le monde était au plus mal logé, et comme chacun regrettait son ancien gîte, ce n'était que doléances pour l'ancien palais d'Hiver.

Il s'entend de soi-même que tout cela se disait à voix basse et entre soi, mais des oreilles d'enfants savent entendre ce qui ne leur est pas destiné mieux qu'on ne le suppose. Je me souviens avoir entendu dire alors que le palais d'Hiver était destiné pour une caserne; cela nous indignait nous autres enfants au delà de tout au monde.

Nous descendions chez mon père régulièrement à l'heure qu'il se coiffait; cela se faisait dans sa chambre à coucher particulière, il était assis en robe de chambre blanche contre l'entre-mur des croisées; mon vieux Китаевъ, en costume de hussard de la chambre, était son perruquier, c'était lui qui lui frisait ses boucles; l'on nous faisait entrer dans la chambre avec nos Anglaises, Michel et Anne; et il prenait plaisir à nous voir jouer sur le tapis qui couvrait le parquet.

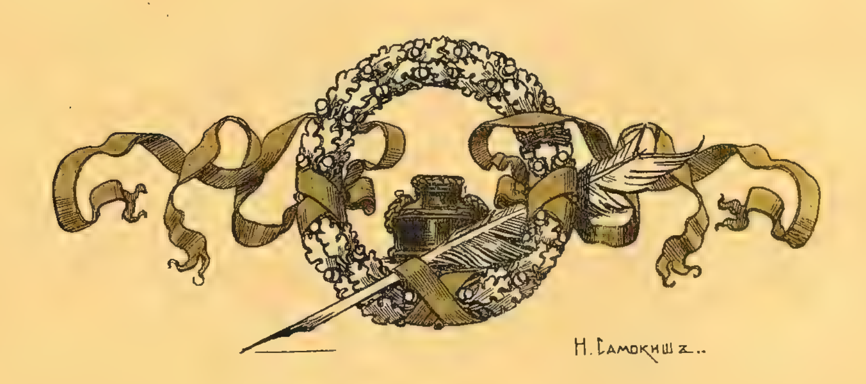
Sitôt que la coiffure était prête, Китаевъ fermait avec bruit la boîte à poudre de fer blanc qui était placée près de la chaise sur la quelle mon père était assis et la glissait près de la cheminée; c'était le signal aux autres valets de chambre d'entrer pour l'habiller; et pour nous, d'aller chez ma Mère; là nous restions quelque temps à jouer devant un grand trumeau placé entre les fenêtres; ou bien l'on nous envoyait jouer dans les pièces de parade; la balustrade d'argent qui orne l'église de la cour et qui dans le temps entourait les lits dans la grande chambre à coucher, était un rendez-vous que nous choisissions de préférence pour monter dessus.

Un soir il devait y avoir concert dans la grande salle à manger; nous étions chez ma Mère; mon père était sorti déjà et nous regardions par le trou de la serrure; nous remontons

et l'on commence à jouer comme à l'ordinaire; Michel, âgé de trois ans, jouait seul dans un coin, les Anglaises, frappées de ce qu'il ne se mêlait pas aux jeux des autres, y portent attention et lui demandent ce qu'il fait, il répond sans s'arrêter: *„j'enterre mon père!"* Ces paroles dans (la bouche d') un enfant toute insignifiantes qu'elles devaient être, effrayèrent les bonnes, on lui défendit comme de raison ce jeu, mais il revenait toujours en changeant la personne pour un grenadier Sémenofsky,—le lendemain matin mon père n'existait plus!—Ce que je dis ici est un fait exact.

Les événements de cette triste journée me sont aussi restés dans la mémoire, comme un songe vague,—je fus reveillé, et vis la comtesse Lieven dans ma chambre.

Quand l'on m'eut habillé, nous vîmes par les croisées des postes sur le pont levis au dessous de l'église qui n'y étaient pas la veille, tout le régiment de Sémenofsky et dans une tenue très négligée! personne de nous ne se doutait qu'il avait perdu son père; l'on nous fit descendre tous chez ma Mère; et bientôt après nous partîmes avec ma Mère en voiture à quatre places avec mes soeurs et Michel et la Comtesse pour le palais d'Hiver, la garde sortit dans la cour du Château Michel et battit au champs, ma Mère la fit taire à l'instant. Nous étions tous dans le grand cabinet de ma Mère au palais d'Hiver, ma Mère couchée sur le sopha dans le fond de la pièce, quand l'Empereur Alexandre entra suivi de Constantin et du Prince Николай Ивановичъ Салтыковъ; il tomba à genoux devant ma Mère et j'entends encore ses sanglots! on lui porta de l'eau et l'on nous fit partir.—Ce fut avec bonheur que nous revîmes nos chambres et le dirais-je?—nos chevaux de bois que l'on y avait laissés.



SOUVENIRS

DES ANNÉES D'ENFANCE

écrits par

L'EMPEREUR NICOLAS I.

Tout démontre cependant que cet auteur [illegible] nos père et que notre Mère; je n'ajouterai que je suis né le 25 Juin v. s. 1796, à Tsarskoe Selo. Ma naissance fut fêtée en grand plaisir et vint remplir après celle de [illegible] sœurs distinctes et dans un moment où mes parents avaient ressenti un coup sensible par la rupture subite du mariage de l'aînée de mes sœurs, Alexandrine avec le Roi de Suède Gustave Adolphe, fermement quoique le contrat paraissait exactement exécuté et ce fut même pendant la cérémonie et l'héritage de ses ancêtres; [illegible] a régi sans aucun doute [illegible] traitement d'une telle autre [illegible], [illegible] de sa femme et de ses enfants. La clause qui rompit ce mariage fut dit sur l'opiniâtreté du Roi qui ne voulut jamais consentir à ce que ma sœur eût une chapelle Grecque avec elle; et la maladresse du Comte Markoff, chargé du contrat de mariage, qui voulut trancher de soi-disant [illegible] au contraire au dernier instant, cette clause, clause qu'il savait être complètement refusée par le Roi et sans laquelle l'Impératrice Catherine

ne

ne voulait pas acquiescer au mariage; comme une loi presque fondamentale de notre nation. Sa chute fut cruelle pour l'amour propre de l'Impératrice; ma sœur était déjà coiffée, toute la cour rassemblée, l'on n'attendait que le promis quand il fallut tout rompre et contremander. Ceux qui en furent témoins disent que ce fut ce qui contribua presque la mort de l'Impératrice qu'elle en eut une commotion au coup d'apoplexie dont elle ne se releva plus. — Donc ce qui est en fut le dernier instant de bonheur qu'elle éprouva; elle désirait un petit-fils; — j'étais dit-on fort grand et très fort, elle me bénit en disant "<u>Вотъ богатырь</u>". Sa faiblesse ne lui permit pas de me baptiser elle-même; elle assista au baptême sur les cœurs de l'église de la cour. Tsarskoe Selo; et l'Empereur alors Grand-Duc Alexandre et ma sœur Alexandrine furent mes parrain et marraine. Il était établi de tout temps de placer une Anglaise auprès de chacun des enfants pour bonne.

et plusieurs hommes pour veiller près de mon lit pendant la première année, ce fut une Miss Lyon [illegible] fille d'[illegible] chez une Générale [illegible], qui fut [illegible]; Mmes Sinutkine et Panaeff furent les dames de nuit; et quatre filles de chambre ni plus ni moins pour le service, outre une nourrice, paysanne de [illegible]

L'Impératrice Catherine mourut le 6 Novembre de la même année; durant son règne tous mes frères et sœurs les suivaient partout éloignés ainsi de mon père et de ma mère; mes sœurs et moi furent confiés à Mme la Comtesse de Lieven; respectable et excellente femme, qui fut toujours le modèle de la plus intègre vertu, justice et attachement à ses devoirs; et que nous chérissions tous. Mon père en montant sur le trône la confirma dans une fonction dont elle s'acquittait d'une manière aussi exemplaire. Sa charge durant la vie de l'Impératrice était

d'autant —

plus difficiles que les relations étaient souvent embarrassantes entre fils et mère; elle se trouvait souvent placée entre; et toujours la parfaite droiture et la confiance que par sa même elle inspirait aux deux parties, tenait l'entière à son honneur.

Le 6 de Novembre mon père désigna me placer à la Garde à Cheval, ayant placé mes frères aux 2 et 3 régiments des gardes; au retour de la campagne d'Italie en 1799 mon frère Constantin fut transféré à la Garde à Cheval et moi je reçus à sa place le 3e régiment des gardes que j'ai toujours gardé depuis. Cependant l'impression que fit sur moi alors cette nouvelle a été assez forte pour me rappeler encore aujourd'hui la manière dont je l'appris et combien je fus flatté alors. C'était à Pavlovsky; j'habitais chez mon père dans les chambres en bas; il revenait j'allais à sa rencontre à la porte du petit jardin sous le balcon; il ouvrit la porte et m'en ôtant le chapeau

et me dit "поздравляю Николаша съ званіемъ полковника, который переведенъ изъ конной Гвардіи въ Измайловскій полкъ въ одинъ годъ." Le moindre petit trait qui pour prouve combien ce qui flatte ou ce qui humilie, fait déjà de bonne heure impression; je n'avais pas huit ans! —

Peu après la mort de l'Impératrice Catherine l'on plaça auprès de moi, comme Supérieure Mme Adlerberg, épouse d'un Colonel, née de Bagovout. — Pendant le couronnement de mon père et le voyage qui le précéda et le suivit ma Sœur Anne et moi, comme trop petits pour suivre, fûmes laissés à Pétersbourg sous la surveillance de Mme de Zagriatsky, grand'échanson. — Ce fut aussi avec ma Sœur Anne que nous fûmes inoculés de la petite vérole; événement qui dans ce temps-là entraînait beaucoup d'importance, la vaccine n'étant pas d'usage. Les miens étant faibles, ma Sœur plus forte, ce qui ne lui laissa cependant que peu de traces

l'On inocula avec nous le fils et la fille uniques de Mme Adlerberg et le fils de Mme Vorontsoff; et encore quelques enfants. Ce fut au palais d'hyver, et peu de temps après comme l'on le transporta à Pavlovsky, nous fumes séparés des autres, et logés avec ma Sœur dans la maison de Mme Pleschtchéeff. Michel qui naquit le 28 Janvier 1798, fut dans ce temps là d'abord au palais de Marbre avec Mme Dyproradoff, et puis à Tsarskoé Selo.

Quand nous fumes guéris l'on nous reprit au palais et je fus logé tout en haut au dessus de ma Mère vers le petit jardin. Les événements de ce temps là me restent très vaguement dans la mémoire et je ne puis que les conjecturer tous. — Je me souviens ainsi d'avoir vu le Roi de Suède, ce même Gustave Adolphe au palais d'hyver, dans l'ancienne chambre bleue de ma Mère; il me donna une assiette en porcelaine avec des fruits en biscuit. Une autre fois je vis au palais d'hyver chez ma Mère

et

J'y vis des moines catholiques en habit ou robe blanche, j'en eus une belle peur. — Je me souviens à Gatchina du mariage de ma Sœur Alexandrine avec l'Archiduc Palatin Joseph en attendant la cérémonie chez ma Mère dans sa chambre à coucher; l'Impératrice, alors Grande-Duchesse Elisabeth me traina sur la queue de sa robe. Pendant le mariage Grec l'on me plaça dans le chœur sur une chaise; le canon me fit peur et l'on m'emporta; pendant le mariage Catholique qui se fit dans la grande salle en haut; l'autel était placé sur la cheminée, je me souviens des bottines jaunes des hallards de la Garde Noble Hongroise. — J'ai encore l'idée confuse d'avoir vu le campement de la Division de Finlande venue à Gatchina pour les manœuvres d'Automne; les chasseurs placés en gardes avancées dans les bois, me frappèrent ainsi que tout l'ordre de ce camp d'alors. — Je me souviens aussi d'avoir vu prendre les premiers Etendards des Chevaliers de la Garde de Malte.

étaient des aigles d'argent, portant à une chaînette
une banderolle cramoisie avec la croix d'argent
de l'ordre de St. Jean. — Je comparais dans
la cour de Gatchina, mon père me fit venir et
me plaça sur sa bête étant à cheval. — Il m'est
jamais fait du tapage depuis que les gardes à
cheval dans l'antichambre de ma mère au Palais
d'Hiver; mon père parla dans un moment, me
prend dans ses bras et me fait embrasser toute
la garde.

Tant que je comptais dans la garde à cheval
je portais une veste d'enfant avec un pantalon
d'abord cramoisi, puis orange, et enfin rouge
d'après les divers changements survenus dans la
couleur de l'uniforme de gala du régiment. La
plaque de St. André et la petite croix de St. Jean
cousues à l'habit; et un galon le cordon par-dessus l'habit,
et quelquefois le sautoir de St. Jean, un habit
d'or avec la croix d'argent, sous la robe d'enfant
ordinaire.

Mon père nous aimait avec affection; toujours quand nous venions chez lui à Voronovo dans le petit jardin je le voyais arriver à moi en courant avec un drapeau contre les créatures aimées qu'il emportait alors; il m'en fit cadeau; une autre fois le Comte Rostopchine grand Écuyer; me fit cadeau au nom de mon père d'une petite calèche dorée, avec un attelage de deux petits chevaux isabelles noirs avec un jockey

C'était à cette époque que je fis connaissance des enfants de Mme Adlerberg; sa fille Julie avait huit ans de plus que moi et son fils Edouard en avait cinq; j'allais au palais d'hiver, chez ma Mère; je vis un petit garçon, en marche l'escalier, du Kantelal qui venait de la bibliothèque. Je vous l'avoue que jamais on m'a forcé de continuer mon chemin; j'arrivai en pleurant chez ma Mère; elle me dit consolant la raison; l'on fait venir le petit Edouard; et la base d'une amitié de 25 ans fut jetée dès l'instant même. Elle avait trouvé au même temps une compagne dans Julie; cette

même Julie

que 15 ans plus tard devait devenir la jeune mariée de ma petite nièce! —

Notre genre de vie d'enfant était assez semblable à celui de tous autres enfants; hors les étiquettes qui par leur extraordinaire et par l'importance que l'on y mettait. Dès l'instant de la naissance de chaque enfant; on lui donnait une bonne Anglaise; deux Dames de nuit; quatre filles ou femmes de chambre; une nourrice; deux valets de chambre; deux valets de cave, huit laquais et huit chauffeurs. Durant les cérémonies des baptêmes toutes les femmes étaient en paniers et en corsets de robes; pas même la nourrice excepté; qu'on s'imagine l'étrange figure qu'une grasse paysanne Russe des environs de Pétersbourg en paniers, à grand toupé, pomadée, poudrée et lacée à étouffer! — Cependant l'on trouvait la chose indispensable. — Ce ne fut que sous mon Père que à la naissance de Michel l'on bannit ces

[illegible]

de cette ridicule tortune. Devant la première année les dames devoient fesait le service de veiller près du lit de l'enfant; à tour de role, plus tard elles ne restaient que le jour; les bonnes restaient seules avec une fille de chambre pour la nuit.

Quand l'on allait promener ce équipage, chose qui n'avait jamais lieu, sans la permission préalable, du vivant de l'Impératrice, de l'Impératrice elle même; après sa mort d'après la permission de la Comtesse de Lieven; l'on sortait d'ordinaire à midi; ma soeur et moi ensemble; plus tard ma soeur sortait seule et Michel et moi nous allions de notre côté. C'était des voitures à 6 places d'ici; l'on était précédé par deux hulands de la garde, plus tard par deux estafiers et enfin par un officier des écuries avec un estafier; deux laquais derrière la voiture; les jours de petites voitures c'étaient à sept places; c. à d. à jour de tant cop.

hors d'ici.

les deux Anglaises avec les enfants bien jeunes
prenaient le fond; deux dames de service étaient
placées vis-à-vis. Quand Mme Adlerberg fut
placée près de moi, elle était de préférence
et plus commodément avec la dame de service.
Rien ne se faisait sans la permission de la
Comtesse de Lieven; qui venait fréquemment
nous voir. — Nous dînions étant tout petits
chacun séparément avec les bonnes; plus tard avec
nos sœurs seules; c'était d'ordinaire l'occasion
de fréquentes disputes entre les enfants et même
entre les Anglaises, à qui avait le meilleur morceau.
Nous dormions dans des lits de fer assez bas;
mais entourés d'une espèce de rideaux, qui, ainsi que
tout le dehors du lit étaient en basin blanc
et se trouvaient tendus sur des tringles de fer
de façon que l'enfant étant debout ne pouvait
qu'à peine voir par dessus; deux coussins [illegible]
de taffetas blanc remplissaient les dossiers

du lit

deux matelas de crin, autre(?) un troisième en duvet pour nous-mêmes; deux coussins en plumes; une couverture de batiste pour l'été, et une de taffetas blanc ouatée pour l'Hyver; en hiver deux de coton et ... ; mais jamais nous n'en fûmes ... selon la ... de ce temps là. Le costume de nuit était ... longue comme celle des filles; une chemise de ... à manches aussi longues qui tournaient par dessus et montait jusqu'au col.

Je dirai un mot des appartements; au Palais Anitchkoff je fus logée dans des ... merveilleuses dans l'aile qui est occupée présentement par ... ; dans l'appartement qui a passé à celui de feu Alexandre ..., occupé par l'Impératrice il y a peu d'années. Mon frère logeait de l'autre côté. — Au palais d'Hyver j'occupais toujours le même appartement, qui fut celui de l'Empereur Alexandre jusqu'à son mariage. Il consistait, en venant de l'escalier dit Saltikof, d'une grande antichambre; d'un salon ayant le

balcon

au milieu que de leur destination; et une antichambre dans le fond

dont une fenêtre demi-circulaire donnait dans

la salle même; cette salle était très exigüe et

n'avait que des chaises antiques dorées; [de même que les rideaux] en damas

cramoisi; ~~le salon~~ ou chambre de compagnie

était proprement la salle du jeu; cette chambre

tout ce que j'apprenais à marcher était tapissée

tout autour du bas de la muraille et les ...

en coutils matelassés en drap vert, plus tard ils

furent enlevés; le mur était couvert d'une

tenture de damas blanc à grand ramage

avec des chaises [et des rideaux et] de même étoffe et dorées. au

fond un canapé semblable avec une petite

table demi-circulaire en marqueterie de bois;

deux énormes fourneaux circulaires remplissaient

[dans] le fond les deux coins; entre les deux fenêtres,

une table en marbre blanc, les pieds de bois.

Venait ensuite la chambre à coucher dans le fond de laquelle

se trouvait une alcove; cette partie de la pièce ornée

en colonnes de faux

marbre

était destinée pour y placer le lit; mais j'y couchais
peu car l'on trouvait qu'il y faisait trop chaud à cause
des deux fourneaux, qui en remplissaient les coins
vis à vis les deux arches de l'alcove, qui était peu
profonde et entrouvraient deux d'iceux appuyant aux
fourneaux; deux armoires dans le mur de l'alcove
étaient aux deux coins vis-à-vis les portes; et à
côté de celui de droite était une petite porte à un
battant qui conduisait à une retraite. La chambre
était en stuc, avec des peintures d'ancien goût
fort riche au fond doré, de même que la corniche; le
parquet d'un travail délicat était en pièces de
bois de rose, acajou, ébène &c. très endommagé
impitoyablement partiel par les crosses de fusil
et les éperons de nos prisonniers; chose que
Michel et moi eumes soin de perfectionner
depuis en l'endossant sur nos pieds. Deux
grands trumeaux faisant face l'un à l'autre
entrouvraient l'espace entre les deux fenêtres de

la chambre

l'autre entre les deux arches de l'alcove; la chambre

avait un meuble antique doré tendu de damas

à ramage vert de pomme; ainsi que des fauteuils

énormes à coulissant mouvant et levant. Un

sopha à peu près de même étoffe placé du côté gauche. Sur
le devant une petite table demi circulaire en marqueterie
ment, servait à [illegible]. Deux tableaux à

l'huile: Alexandre chez Appelles, et le même

Alexandre refusant un casque rempli de l'eau

que lui offre un soldat, étaient suspendus

l'un vis-à-vis de l'autre sur les murs latéraux,

à gauche au-dessous étaient un des [illegible]

à la manière de [illegible] ressemblant et au-dessous

un portrait en miniature de mon père

Une table en marbre blanc [illegible] un appui

était entre les croisées; une table triangulaire de

même bois dans le coin gauche et [illegible]

à porter [illegible]; — l'étage était [illegible] les

[illegible] mes enfants, que l'Impératrice

donnait

à chaque nouveau né une image de son patron est faite à la ressemblance de l'enfant au moment de sa naissance. — Après cette pièce venait une chambre étroite à une fenêtre; elle était entourée de grandes armoires en acajou, qui avaient servi jadis à la bibliothèque de l'Empereur dont c'avait été la chambre d'étude; c'est au fond de cette pièce que se trouve l'escalier dont j'ai parlé plus haut. Une petite porte à un battant près de cet escalier conduisait à une autre chambre semblable pour la forme, finie dans le fond par une grande porte vitrée; ces deux pièces servaient: la première pour la fille de chambre de service et plus tard pour la robe de chambre; et la seconde pour les robes de soirée; les domestiques qui avaient pour leur objet de servir une petite cellule dans un escalier

de bois étroit

qui menait au même entresol que l'autre côté;
ces entresols s'étendaient au-dessus des deux pièces
et au-dessus de l'appartement de Mr. Adlerberg
contigu à ces pièces; — mon Anglaise en
occupait une partie, Mr. Adlerberg fils celle
de l'autre.

Nous étions visités fréquemment par des
médecins; c'étaient Mr. Rogerson, Anglais,
qui avait été celui de l'Impératrice; Mr.
Beck, médecin de ma Mère; Mr. Blok
autre médecin de ma Mère; Mr. Rosberg
chirurgien et Mr. Embrot; — ce fut un
Docteur Holliday, Anglais qui nous inocula
la petite vérole.

En parlant du ~~départ~~ mariage de ma Sœur Alexandrine
j'oubliais de dire que je me souviens confusément
de lui avoir dit adieu dans ses chambres
à Gatchina

mais je n'ai plus aucun souvenir de ses traits

ni de sa figure; à peine puis-je rassembler

encore quelque idée de la physionomie de ma

sœur Hélène. J'éprouve la même chose à

l'égard de la Grande-Duchesse Anne,

première épouse de mon frère Constantin;

je ne me la rappelle qu'à peu d'occasions

lors du lancement des vaisseaux Téléorade

et l'Arroas; dont le premier ne descendit

pas; événement qui fit beaucoup de bruit

dans le temps; et qui me fit surtout beaucoup

à mes oreilles; l'on nous avait placés chez

l'Impératrice Elisabeth, le bastion de

la Forteresse de l'Amirauté était alors

immédiatement au-dessous de ses fenêtres;

quand le canon se fit entendre je me jetai

tout sur un divan en criant; la G. Duchesse

Anne me

consola de son

mieux

Cela n'est une fois à une toilette chez Mollien
j'étais témoin tout à l'heure [illegible]
dans la chambre bleue. — Ce fut à une des
ces soirées que mon Père, qui arrivait toujours
par la chambre à coucher, et mon cabinet,
ouvrait la porte d'entendant; me donna un
paquet de joujoux qu'il tenait sous le bras,
et représentant notre armée dans son costume
d'alors; les figures dans les mêmes positions
qu'elles le sont dans la collection de l'armée
prussienne sous Frédéric II.

Un des derniers événements qui me soit de cette
époque, mais ~~qui~~ dont le souvenir m'est resté précieux pour toujours,
est la singulière manière dont je fis connaissance
avec le fameux C. Souvorof; j'attendais au
palais d'Hyver dans la bibliothèque de ma
Mère; où bien il y arrivait; une figure de
son espèce nouvelle de crois que je ne
m'attendais pas.

frappa ma curiosité, et je lui fis force questions sur ce que c'était; il se tenait à genoux devant moi et eut la patience de m'expliquer et de me montrer tout. Je l'ai vu entendre plusieurs fois à la parade lui même mon père dans la cour du château à la garde montante; C'était que mon père filait lui même tous les jours; la parade terminée, mon père, plaçait le drapeau lui même. Je me rappelle aussi de quelques parades qui me semblèrent petits; mon père fit refuser plusieurs fois la cérémonie à la garde descendante.

Nous passâmes un été quelque temps à Chapeau Crown; je m'y rappelle aussi de la parade ordonnée dans la cour. Sous la colonnade près des arcades se trouvait un piquet d'artillerie, qu'un officier venait monter la garde, je me souviens d'avoir

assisté

quand on les relevait; une batterie était placée près de la rampe vers le lac. C'est à cette époque je crois que la petite grande Duchesse [illegible] Alexandrovna, décéda au [illegible] subit; j'allais [illegible] chez elle avant sa mort. Étant à Péterhof, je me souviens des parades des rég. des Princes et de l'explosion d'un magasin à poudre à Cronstadt, par la foudre; j'étais dans la chambre à portraits près du balcon; quand la détonation eut lieu.

Il faut que l'impression de la peur fut très forte chez ~~les~~ femmes ~~effrayées~~ nous entouraient, puisque le souvenir d'une certaine terreur de mon père ou d'un respect qui en approchait, s'est conservé en moi jusqu'à présent; quoique comme je l'ai déjà dit nous aimions beaucoup mon père qui nous traitait avec infiniment de bonté et de tendresse; cette impression

ne peut donc s'être communiquée à moi que
par ce que je voyais aux intendants de ceux
qui m'entouraient.

Je ne me rappelle pas du départ de mon père
pour le château Michel; le nôtre ne le suivit
que de quelques semaines plus tard; nos
appartements n'y étant pas achevés. Quand on
nous y fit passer, l'on nous plaça provisoirement
au quatrième étage tous ensemble, dans une
enfilade de pièces qui n'étaient pas au même
niveau; des rampes aboutissantes menaient d'une
chambre à l'autre. Mon père venait nous y voir
fréquemment et je me rappelle fort bien qu'il
était extrêmement gai. Mes sœurs logeaient
à côté de nous, et ce n'était que jeux et courses
en traîneau c.à.d. en fauteuils sur roulettes par
toutes les pièces et rampes; ma Mère elle
même y prenait
part.

Notre appartement était au dessus de celui de mon père, et appuyait à l'église; une petite chambre auprès était occupée par l'Anglaise de Mistress; venait ensuite la chambre à coucher, ensuite une petite pièce à lui; la salle à manger commune; ma chambre à coucher répondant à celle de mon père; immédiatement au dessous; puis une chambre de coin circulaire, était occupée par Alexis; venaient ensuite mes sœurs. Derrière ma chambre à coucher était un escalier sombre, tournant qui descendait à l'appartement de mon père. Je me souviens qu'il faisait fort humide partout; et que des pains frais étaient disposés près des croisées pour absorber l'humidité. Tout le monde était au plus mal logé, et comme chacun regrettait son ancien gîte, c'est était que [illegible] pour l'ancien palais d'Hymen.

Il s'entend de soi-même que tout cela se disait à voix basse entre nous; mais les oreilles d'enfants savent entendre ce qui ne leur est pas destiné mieux qu'on ne le suppose.

Je me souviens avoir entendu dire alors que le palais d'Élysée était destiné pour une caserne; cela nous indignait nous autres enfants au delà de tout au monde.

Nous descendions chez mon père régulièrement à l'heure qu'il se coiffait; cela se faisait dans sa chambre à coucher particulière, il était alors en robe de chambre blanche contre l'ordinaire des civils; mon vieux Kusmacher, en costume de hussard de la chambre, était son perruquier, c'est lui qui lui faisait les boucles; l'on nous faisait entrer dans la chambre avec nos Anglaises Michel et ~~[illegible]~~; et il prenait plaisir à nous voir jouer sur le tapis qui ~~[illegible]~~ couvrait le parquet.

Sitôt que la coiffeuse était partie, Mesnard fermait avec bruit la boîte à poudre de fer blanc qui était placée près de la chaise dans laquelle mon père était assis et la plaçait près de la cheminée; c'était le signal aux autres valets de chambre d'entrer pour l'habiller; et nous nous en allions chez ma Mère; là nous restions quelque temps à jouer devant un grand trumeau placé entre les fenêtres; ou bien l'on nous envoyait jouer dans les pièces de parade; la belle chambre d'argent qui orne l'église de la Casa et qui dans le temps entourait les lits dans la grande chambre à coucher, était un endroit que nous choisissions de préférence pour nos rondes de lutins.

Un soir il devait y avoir concert dans la grande salle à manger; nous étions chez ma Mère; mon père était sorti déjà, et nous regardions par le trou de la serrure; nous remontions

et l'on commença

à jouer comme à l'ordinaire; Michel âgé
de trois ans jouait seul dans un coin; les
Anglaises frappées de ce qu'il ne se mêlait
pas au jeu des autres y portent attention
et lui demandent ce qu'il fait; il répond tout
sérieux, "*j'enterre mon père*" ces paroles
dans un enfant toutes insignifiantes qu'elles
devaient être, effrayèrent les bonnes, on lui
défendit encore de faire ce jeu; mais il
y revenait toujours en changeant la posture
pour une promenade. Ils rentrèrent —— le
lendemain matin mon père n'existait
plus! —— Ce que je dis ici est un fait vrai.

Les événements de cette triste journée, me sont
[illegible] restés *dans la mémoire* comme un long rêve; — je
fus réveillée, et vis la Comtesse Lieven dans ma
chambre

Quand l'on m'eut habillée; nous vîmes par les croisées, des gardes sur le pont de bois au delà de l'église qui n'y étaient pas la veille; tous les sig. de Semenofsky et dans une tenue très négligée! personne de nous ne se doutait qu'il avait perdu son père; l'on nous fit descendre tous chez ma Mère, et bientôt après nous partîmes avec ma Mère en voiture à quatre places avec mes Sœurs et Michel et la Comtesse pour le palais d'Hyver; la garde sortit dans la cour du Chateau Michel et battit aux champs, ma Mère la fit taire à l'instant. — Nous étions tous dans le grand cabinet de ma Mère au palais d'Hyver, quand, ma Mère couchée sur le canapé dans le fond de la pièce, quand l'Empereur Alexandre entra suivi de Constantin et du Prince Nicolaï

[illegible]

Cambacérès ; il tomba à genoux devant ma Mère
et j'entends encore les sanglots ! on lui porta
de l'eau et l'on nous fit partir. — Ce fut
avec bonheur que nous revîmes nos chambres
et le dirais-je ? — nos chevaux de bois,
que l'on y avait laissé.

